



**UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO**

**FACULTAD DE EDUCACIÓN E IDIOMAS**  
**PROGRAMA DE COMPLEMENTACIÓN PEDAGÓGICA**

Estilos de aprendizaje en los estudiantes de 1° año de secundaria de la  
institución educativa Emilio Soyer Cabero, Chorrillos, 2018

**TRABAJO DE INVESTIGACIÓN PARA OBTENER EL GRADO DE:**  
**BACHILLER EN EDUCACIÓN SECUNDARIA**

**AUTOR:**

Jhonatann Crhistian Ninahuamán Hurtado

**ASESORA:**

Mgtr. Ysabel Chávez Taipe

**LÍNEA DE INVESTIGACIÓN**

Atención integral del infante, niño y adolescente

**LIMA – PERÚ**

**2018**



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

## ACTA DE REVISIÓN DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN POR EL JURADO

El jurado encargado de evaluación el trabajo de investigación, PRESENTADO EN LA MODALIDAD DE Tesina

Presentado por don (a)

**NINAHUAMAN HURTADO, JHONATANN CRHISTIAN**

Cuyo título es:

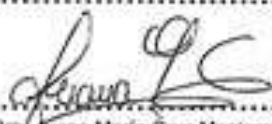
Estilos de aprendizaje en los estudiantes de 1° año de secundaria de la institución educativa Emilio  
Soyer Cabero, Chorrillos, 2018.

Facultad: EDUCACIÓN E IDIOMAS Programa: PCP-V

Lima 21 de diciembre 2018

Se recomienda levantar las siguientes observaciones:

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

  
.....  
Dra. Diana María Cruz Montero  
PRESIDENTE

  
.....  
Mg. Susana Oyague Pinedo  
SECRETARIO

  
.....  
Dr. Fernando Eli Ledesma Pérez  
VOCAL

Somos la universidad de los  
que quieren salir adelante.



www.cvu.pe



### Dedicatoria

Dedico esta tesina a mis colegas Joel Mamani Loayza y Liliana Culqui Castro por el gran apoyo que día a día me brindaron y por darme el ejemplo de perseverancia.

#### Agradecimiento

Agradezco a mis asesores por su enseñanza, paciencia y apoyo, sin ustedes no podría culminar este trabajo.

## Declaración de Autenticidad

Yo, Jhonatann Ninahuaman Hurtado con DNI N° 43024549, a efecto de cumplir con las disposiciones vigentes consideradas en el reglamento de grados y títulos de la universidad cesar vallejo, facultad de educación e idiomas, programa de Complementación Pedagógica y Bachiller en Educación, declaro bajo juramento que toda la documentación que acompaño a la tesis “Estilos de aprendizaje en los estudiantes de 1° año de secundaria de la institución educativa Emilio Soyer Cabero, Chorrillos, 2018”, es veraz y autentica.

Así mismo declaro también bajo juramento que todos los datos e información que presentan en la presente tesina son auténticos y veraces.

En tal sentido asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de información aportada por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas de la Universidad Cesar Vallejo.

Lima, 02 de abril del 2019



Jhonatann Ninahuaman Hurtado

DNI 43024549

## Presentación

Señores miembros del jurado:

En cumplimiento del reglamento de grados y títulos de la universidad cesar vallejo presento ante ustedes la tesina titulada “Estilos de aprendizaje en los estudiantes de 1° año de secundaria de la institución educativa Emilio Soyer Cabero, Chorrillos, 2018”, la misma que someto a vuestra consideración y espero que cumpla con los requisitos de aprobación para obtener el título de bachiller en educación secundaria.

Lima, 02 de abril del 2019



.....  
Jhonatann Ninahuaman Hurtado

DNI 43024549

## Índice

Página del Jurado	Ii
Dedicatoria	Iii
Agradecimiento	iv
Declaración de autenticidad	v
Presentación	vi
Resumen	ix
Abstract	x
Introducción	11
Antecedentes	12
Marco teórico.	15
Estilos de Aprendizaje	15
Dimensiones de la variable	16
Formulación del Problema.	17
Problema general	18
Problemas específicos	18
MÉTODO	20
Diseño de investigación	20
Variables,	20
Operacionalización	20
Población y muestra, Técnicas e instrumentos de recolección de datos, validez y confiabilidad	21
Población y muestra	21
Criterios de selección	21
Instrumento	21
Validez	22
Métodos de análisis de datos	22
Aspectos éticos.	23
Resultados	26
Discusión	30
Conclusiones	32

Recomendaciones	33
Referencias.	34
Anexos	36
	vii

#### Lista de tablas

Tabla 2 Numero de muestra de la I.E “Emilio Soyer Cabero”	22
Tabla 3 Dimensiones del instrumento de medición	23
Tabla 4 Niveles de la variable y sus dimensiones.	24
Tabla 5 Resultado agrupado de la variable.	26
Tabla 6 Resultado de la variable agrupada.	27
Tabla 7 Resultado de la variable agrupada.	28
Tabla 8 Resultado de la variable agrupada.	29

#### Lista de figuras

	Pág.
Figura 1 Resultado de estilos de Aprendizaje agrupado	26
Figura 2 Resultado de la variable agrupada.	27
Figura 3 Resultado de la variable agrupada.	28
Figura 4 Resultado de la variable agrupada.	29



## Resumen

La presente investigación busca determinar el nivel predominante de los factores de Estilo de Aprendizaje Visual – Auditiva – Kinestésica (VAK) propuestos por Josué Egoavil en el año 2006, se evaluó a 336 estudiantes teniendo en cuenta el grado, la edad y sexo, la investigación es descriptiva, el resultado determinó que el estilo de aprendizaje kinestésico presenta nivel alto en la mayoría de los estudiantes, o que implica que los estudiantes aprenden el tema mediante ejercicios que involucren movimientos corporales como elaboración de mapas mentales grandes, juegos con temas educativos: se recomienda investigar los métodos de enseñanza para una mejor comprensión del servicio educativo.

Palabras clave: Estilos de aprendizaje, VAK, visual, kinestésico, auditivo.

## Abstract

The present investigation seeks to determine the predominant level of the factors of Visual Learning - Auditory - Kinesthetic Style (VAK) proposed by Josué Egoavil in 2006, 336 students were evaluated taking into account grade, age and sex, research is descriptive, the result determined that the kinesthetic learning style presents high level in most of the students, or that implies that the students learn the subject through exercises that involve corporal movements such as elaboration of big mental maps, games with educational themes: recommends investigating teaching methods for a better understanding of the educational service.

Keywords: Learning styles, VAK, Visual, Kinesthetic, Auditive

## Introducción

El ser humano en sus progresivas etapas de desarrollo, aprende de diversas maneras, asimismo del estilo de aprendizaje que influye. Los estilos de aprendizaje en los estudiantes del primer año de secundaria son diversas, el docente en su práctica afronta diversas dificultades que se propaga en el ámbito educativo en relación a los estilos de aprendizaje, por tal sentido, los docentes aún con capacitación de investigador tienen complicaciones para mantener en contacto comunicativo hacia sus estudiantes y se debe a las insuficientes capacidades de sus funciones para conocer al estudiante en cómo aprende y de qué forma debe enseñar, las estrategias planificadas consisten en distribuir el conocimiento basando en repartir material práctico tales como libros, revistas, equipo audiovisual, etc.

Los estudiantes del primer año de secundaria cambian sus estilos de aprendizaje de forma continua, anteriormente resolver las tareas consistían en usar materiales físicos como libros y apuntes, en la actualidad la tarea se obtiene por vía internet mediante el uso de smartphone, tablet, notebooks y Pcs.

Egoavil (2006) presentó tres dimensiones del estilo de aprendizaje en los estudiantes, empezando con el estilo visual que relaciona con las habilidades visuales que realizan los estudiantes mediante observación de diapositivas, visualización de videos, elaboración y lectura de mapas conceptuales, sin embargo, las habilidades auditivas se describe como la capacidad de captar la información mediante el dictado oral del docente, asistencia a charlas, simposios y congresos donde a mayor parte de las exposiciones se realiza en forma verbal, por último en las habilidades kinestésicas se manifiestan mediante las expresiones corporales, se relaciona más en los cursos de educación física y arte por el tema de las danzas y teatro, sin embargo en relación con otros cursos se expresa en la elaboración de mapas mentales, escribir en papelotes, entre otras actividades.

Las dimensiones mencionadas se presentan en el instrumento de medición revisado por Egoavil (2006) para los estudiantes del primer año de secundaria, ellos presentan un nivel bajo gradual de sus calificaciones en los últimos bimestres, aplicar el cuestionario para esta investigación determinará cual es la dimensión predominante de los estilos de aprendizaje y posteriormente realizar las recomendaciones correspondientes a la institución educativa.

El instrumento es un cuestionario de Estilos de aprendizaje Visual, Auditivo y Kinestésico también llamado VAK, se basa en el modelo del Programa Neurolingüística de Bandler y Grinder, este instrumento compuesto de 24 ítems y presentado en formato virtual facilitará el desarrollo y obtención de los resultados en corto tiempo.

#### Antecedentes

Meza (2013), Estilos de aprendizaje y su relación con el rendimiento académico en estudiantes del segundo grado nivel secundario de la I.E. 6065 Perú – Inglaterra, Villa el Salvador-Lima 2013, tesis de maestría, Universidad César Vallejo, Perú; cuyo objetivo fue determinar los niveles que presenta cada estilo de aprendizaje Visual, Auditivo y kinestésico, la investigación es del tipo descriptivo del cual describió las dimensiones por nivel y buscar relación con el rendimiento académico, seleccionó a 60 estudiantes de segundo año de secundaria de diversas secciones para aplicar el test de estilos de aprendizaje VAK, obtuvo el resultado que el estilo de aprendizaje predominante es el Auditivo seguido del

Kinestésico y después del Visual, sin embargo, basó en el análisis estadístico de Chi cuadrado mostrando el valor  $p$  mayor  $\alpha = 0.05$ , indicando que los estilos de aprendizaje son independientes del rendimiento académico en los estudiantes segundo año de secundaria.

Del Águila y García (2014), Estilos de aprendizaje VAK y resolución de problemas matemáticos de los estudiantes del sexto grado de primaria en la Institución Educativa N° 5088 “Héroes del Pacífico”, Ventanilla, 2013, tesis de maestría, Universidad César Vallejo, Perú; su objetivo fue determinar la relación de los resultados de los estilos de aprendizaje con la resolución de problemas del curso de matemáticas, su investigación es del diseño no experimental – correlacional, seleccionó a 120 estudiantes de 6° grado de primaria y les aplicaron el instrumento de estilos de aprendizaje VAK, el resultado fue que el estilo de aprendizaje Visual tiene el puntaje predominante y también relaciona con la resolución de problemas matemáticos basándose con el coeficiente de Spearman, sin embargo el estilo de aprendizaje Auditivo y Kinestésico no guardan relación con la resolución de problemas matemáticos.

Melina y Marianela (2013), Relación entre estilos de aprendizaje VAK y comprensión lectora de los estudiantes del tercer grado de secundaria de la I.E. “Miguel Grau Seminario” de San Juan de Lurigancho - 2013, tesis de maestría, Universidad César Vallejo, Perú; su objetivo fue determinar la relación de los estilos de aprendizaje en relación con la comprensión lectora, su investigación es del tipo experimental - correlacional descriptivo, seleccionaron a 145 estudiantes de tercer grado de secundaria del cual se procedió en aplicar el instrumento de estilo de aprendizaje VAK, el resultado comprobó que el estilo de aprendizaje Visual tiene relación de nivel alto con la comprensión lectora de los estudiantes basándose en el nivel de significancia de  $*p < .001$  y por otra parte el estilo de aprendizaje auditivo y kinestésico conlleva una relación moderada con la comprensión lectora.

Alvarado (2013), Estilos de Aprendizaje y mapas mentales, Artículo de revista de Estilos de Aprendizaje, Colombia; el objetivo es determinar la comparación de los de estilos de aprendizaje de VAK y Kolb relacionando el favorecimiento del desarrollo de los mapas mentales, el tipo de estudio es Descriptivo – Relacional buscó determinar las características, así como la interacción de las dos variables mencionadas, seleccionó a 117 estudiantes de sexto a onceavo grado de educación secundaria del Gimnasio Nicolás de Federmán, aplicó los test de estilos de aprendizaje VAK y también del test de estilos de aprendizaje de Kolb, los resultados determinó que el estilo predominante de estilo de aprendizaje VAK es auditivo mientras que en Kolb va hacia el área divergente que guardan relación con el desempeño en el procesamiento de la información para diseñar los mapas mentales.

Flores y Maureria (2015), Estilos de aprendizaje V.A.K. en estudiantes de Educación Física y otras pedagogías en la Universidad Internacional SEK de Chile, Revista de Educación Física de la Universidad de Antioquia, Colombia; tuvo como objetivo comparar los estilos de aprendizaje de los estudiantes de la carrera de educación física así mismo de diversas carreras de pedagogía como es educación Inicial, Historia, Comunicación e Idiomas, su método de investigación es del tipo descriptivo transeccional, con 306 estudiantes de la Universidad SEK de Chile se aplicó el test de estilos de aprendizaje VAK, los resultados determina que los evaluados del primer año de las carreras predominan los estilos de aprendizaje visual y kinestésico, mientras que los estudiantes de

las carreras de educación física e inicial, obtuvieron un nivel alto en el estilo de aprendizaje kinestésico.

Cordova, Holms y Osses (2017), El estilo de aprendizaje kinestésico como herramienta que potencia el aprendizaje del legado romano en los alumnos del 7° básico del colegio Espíritu Santo, en la ciudad de Talcahuano, VIII región, tesis de licenciatura, Universidad Católica de la santísima concepción, Chile; su objetivo fue asignar un proyecto de intervención y apoyo para que el estilo de aprendizaje kinestésico sea apropiado para aplicar al curso de Historia, que facilite a los estudiantes potenciar sus habilidades, su tipo de estudio es del tipo Investigación – Acción en la enseñanza aplicó el test de Estilos de Aprendizaje VAK hacia los estudiantes, la población a medir son los estudiantes de 7° año del colegio “Espíritu Santo” de la comuna de Talcahuano, se realizó la entrevista a los docentes para conocer la población y también de los mismo que son partícipes de formar el clima en el aula que interviene en los estilos de aprendizaje posteriormente se aplicó el test VAK, el resultado dio a conocer que el estilo de aprendizaje auditivo predomina con alto nivel seguido del aprendizaje visual en los estudiantes por lo que se realizar una revisión en los objetivos para brindar el apoyo en el reforzamiento del curso hacia los estudiantes, también se le aconsejó a los docentes reformar sus métodos de enseñanza, conociendo las fortalezas y debilidades de sus estudiantes.

Salas (2016), Estilos de Aprendizaje de los estudiantes del sexto grado de primaria del colegio San Francisco de Asís, Cusco, tesis de licenciatura, Universidad Cesar Vallejo, Perú; su objetivo consistió en determinar que dimensión del estilo de aprendizaje predomina en los estudiantes evaluados, el tipo de investigación es descriptivo, la población está formado por 90 estudiantes de 6° de primaria, aplicó el instrumento VAK mostrando el resultado que la dimensión de estilo de aprendizaje Kinestésico es predominante entre los estudiantes con el 47.50%, sin embargo se le recomendó a la institución educativa que realice una reflexión de su currículo de enseñanza a fin de que los docentes comprendan que los estudiantes tiene diversas formas de aprender.

## Teorías relacionadas al tema

Estilos de aprendizaje.

Herman (1985) citado por Egoavil (2006) definió:

El estilo de aprendizaje es un proceso que delimita los factores en el estudiante que abarca para su desarrollo en su aprendizaje, así mismo considera que está compuesto primero por rasgos cognitivos, rasgo afectivo y rasgos fisiológicos que permite al estudiante interactuar con el ambiente pedagógico. (p. 4)

Dunn (1985) citado por Egoavil (2006) definió: “como una forma del que un estudiante empieza a concentrarse, desarrolla y tratar con una nueva información” (p. 4). Villanueva y Navarro (1997) definieron: “estilos de aprendizaje como conjunto de estrategias cognitivas y pragmáticas para el estudio, a la vez, el estudiante presenta un estilo diferente que otros compañeros y con ellos se clasifica en diferentes formas como lo visual, auditivo entre otros” (p. 1).

Mut (2015) mencionó:

El concepto de estilos de aprendizaje es complejo y extenso porque el estudiante expresa sus formas personalizadas para desarrollar sus trabajos en clase, por lo tanto, considera que el estilo es superficial y a la vez profundo para que el estudiante adapte por sus propios Medio para captar el tema dictado en clases y desarrollo de tareas o preparación de examen en casa. (p. 224)

Egoavil (2006) mencionó:

Que los rasgos cognitivos se presentan en el proceso en que el estudiante elabora su materia mediante la estructuración, interpretación, solución y selección del contenido, por consiguiente, presenta tres formas de desarrollo que se caracteriza basándose en estilo de aprendizaje visual, auditivo y kinestésico. (p. 21)

Dimensiones de la variable.

Dimensión 1. Estilo de aprendizaje visual.

Jimenez (2001) citado por Egoavil (2006) definió: “como la habilidad para realizar la captación y memorización de imágenes, letras y objetos, se caracteriza por la agudeza visual que consiste en adquirir la capacidad de discriminar detalles gráficos” (p. 22).

Dimensión 2. Estilo de aprendizaje auditivo.

Egoavil (2006) mencionó:

Todo estudiante que tiene una adecuada captación auditiva puede asimilar rápido la información de forma oral por los docentes, algunas veces se da el uso de grabadores para repasar las clases en audio, los estudiantes tienden a estudiar y a la vez escuchar música. (p. 22)

Dimensión 3. Estilo de aprendizaje kinestésico.

Egoavil (2006) refirió:

Proceso de captación de la información mediante movimientos físicos, los estudiantes con esta habilidad pueden aprender mediante la práctica basando en deportes o entretenimiento que requiere gastar energía, el desgaste moderado de energía ayuda a que el estudiante pueda concentrar en clase, otros estudiantes pueden mejorar su habilidad desarrollando sus dominios en el deporte que practica. (p. 22)

Justificación

El presente informe de investigación es considerado de suma importancia para la institución educativa que es el objetivo de estudio, los resultados y recomendaciones serviría para mejorar la situación académica de alumnos y docentes, así mismo servirá para otras instituciones educativas que busquen un nuevo método de enseñanza. La



investigación favorecerá a los docentes porque conocerán las cualidades y debilidades que presentan los estudiantes y podrían reformar sus métodos de enseñanzas así mismo a los estudiantes también se benefician. La investigación busca dar solución a los problemas que existen en la institución educativa, implementando un nuevo método de enseñanza podrá mejorar el clima en el aula, del cual los docentes tendrían capacidad de conocer el perfil de los estudiantes en sus estilos de aprendizaje.

El presente informe se verifica sustentando las bases teóricas de diversos autores relacionados a los temas de estilos de aprendizaje, los resultados obtenidos podrán contrastar las teorías usadas en el presente informe de investigación, de la misma forma nos permitirá identificar las debilidades de los estilos de aprendizaje y con ello realizar la intervención para reforzar y mejorar el estilo de aprendizaje de los estudiantes. Se utilizó el instrumento que fue revisado por su respectivo autor Egoavil (2006) la corrección de la evaluación es procesada a través de la herramienta computarizada microsoft excel para elaborar los datos estadísticos.

## Formulación del problema

### Problema general.

¿Cuál es el factor predominante de estilos de aprendizaje de los estudiantes del primer año de educación secundaria de la Institución Educativa Emilio Soyer Cabero, Chorrillos 2018?

### Problemas específicos.

#### Problema específico 1.

¿Cuál es el nivel predominante del factor de estilos de aprendizaje auditivo en los estudiantes del primer año de educación secundaria de la Institución Educativa Emilio Soyer Cabero, Chorrillos 2018?

Problema específico 2.

¿Cuál es el nivel predominante del factor de estilos de aprendizaje kinestésico en los estudiantes del primer año de educación secundaria de la Institución Educativa Emilio Soyer Cabero, Chorrillos 2018?

Problema específico 3.

¿Cuál es el nivel predominante del factor de estilos de aprendizaje visual en los estudiantes del primer año de educación secundaria de la Institución Educativa Emilio Soyer Cabero, Chorrillos 2018?

Objetivos

Objetivo general.

Determinar el factor predominante de estilos de aprendizaje en los estudiantes del primer año de secundaria de la Institución Educativa Emilio Soyer Cabero, Chorrillos 2018.

Objetivos específicos

Objetivo específico 1.

Determinar el nivel predominante de estilos de aprendizaje Auditivo en los estudiantes del primer año de secundaria de la Institución Educativa Emilio Soyer Cabero, Chorrillos 2018.

Objetivo específico 2.

Determinar el nivel predominante de estilos de aprendizaje Kinestésico en los estudiantes del primer año de secundaria de la Institución Educativa Emilio Soyer Cabero, Chorrillos 2018.

Objetivo específico 3.

Determinar el nivel predominante de estilos de aprendizaje visual en los estudiantes del primer año de secundaria de la Institución Educativa Emilio Soyer Cabero, Chorrillos 2018.

## Método

### Diseño de investigación

La investigación fue descriptiva porque necesitó especificar las propiedades, características y perfil de los evaluados en forma individual, grupal, comunitaria que requirió de un análisis, intentó registrar la información extraída por sus características; Hernández, Fernández y Baptista (2014, p. 92)

Diseño no experimental con característica transeccional descriptiva - casual, en la evaluación de las variables se da en un momento determinado y medir las variables relacionadas y de manera independiente. Hernández, Fernández y Baptista (2010, p. 154-155)

### Variables

Variable: Estilos de aprendizaje

### Dimensiones

Estilo de aprendizaje visual

Estilo de aprendizaje auditivo

Estilo de aprendizaje kinestésico

### Operacionalización

Tabla 1

Cuadro de Operacionalización de la variable y sus dimensiones

Variable	Definición conceptual	Dimensiones	Características de las dimensiones	Escala de medición
Estilos de Aprendizaje	Egoavil (2006) menciona que los rasgos cognitivos se presentan en el proceso en que el estudiante elabora su materia mediante la estructuración, interpretación, solución y selección del contenido, por consiguiente, presenta tres formas de desarrollo que se caracteriza basándose en estilo de aprendizaje visual, auditivo y kinestésico.	Visual	Aprende viendo, observando, mostrar representaciones gráficas, etc. Egoavil (2006)	Ordinal
		Auditivo	Aprende a través de Instrucciones verbales de otros o de sí mismo, expresa habilidades de canto, oratoria. Egoavil (2006)	
		Kinestésico	Involucra socialmente, practica juegos deportivos y recreacionales, expresa sus habilidades en el baile, actuación, etc. Egoavil (2006)	

## Población, muestra y muestreo

### Población y muestra

La institución educativa está ubicada en el distrito de Chorrillos, Departamento de Lima, la población es de aproximadamente de 1400 estudiantes de nivel Secundaria. La muestra fue de 336 estudiantes del primer año de secundaria tomando en cuenta a ambos sexos y edad máxima de 13 años.

El tipo de muestreo fue no probabilístico debido a que la muestra obtenida fue accidental compuesta por sujetos que cumplieron los requisitos mínimos de la investigación además que se encuentren en el lugar y tiempo decidido por el investigador. Hernández, Fernández y Baptista (2014, p. 176)

Tabla 2 Numero de muestra de la I.E “Emilio Soyer Cabero”

Género	N°
Masculino	200
Femenino	136
Total	336

Criterios de selección

Criterios de Inclusión:

Edad: 12 a 13 años

Grado: 1<sup>er</sup> año de Secundaria

Sexo: Masculino, femenino

Criterios de exclusión:

Mayores de 13 años y menores de 12

Criterios de exclusión:

Se eliminaron los cuestionarios inconclusos.

Cuestionarios que presentaban marcado de más dos respuestas o casillero en blanco en cualquier ítem.

Enmendaduras, marcas ilegibles y uso de lápiz o lapicero de color muy claro.

## Instrumento

Nombre: Inventario de estilos de aprendizaje Visual – Auditivo – Kinestésico VAK

Autor: Grupo ACP (2006)

Objetivo: Determina el factor predominante del estilo de aprendizaje.

Lugar de aplicación: I.E Emilio Soyer Cabero del Distrito de Chorrillos

Forma de aplicación: Directa y colectiva

Duración: 20 minutos

Descripción del instrumento: inventario compuesto por 24 ítems.

Tabla 3 Dimensiones del instrumento de medición

DIMENSIONES		NUMERO	MODO	DE	PUNTAJE	DE	ITEMS
		RESPUESTAS					
Estilo de aprendizaje Visual	9 ítems			45 Puntos			
Estilo de aprendizaje Auditiva	7 ítems	1= nunca	35	Puntos	aprendizaje		
		2=Raramente					
			3=Ocasionalmente				
Estilo de aprendizaje Kinestésico	8 ítems	4=Usualmente			40 Puntos		
		5=Siempre					
Suma total	24 ítems			120 Puntos			

Tabla 4 Niveles de la variable y sus dimensiones.

DIMENSIONES	Nº de Ítems	Puntaje Máximo	NIVEL	PB
Estilo de aprendizaje				
Visual	9			
Estilo de aprendizaje				
Auditiva	7			
Estilo de aprendizaje				
Kinestésico	8			
Dimensiones agrupadas	24			
		5 Puntos	Alto (81-120)	120
			Medio (41-80)	
			Bajo (1-40)	
			Alto (31-45)	45
			Medio (16-30)	
			Bajo (1-15)	
		Cada uno	Alto (25-35)	35
			Medio (13-24)	
		Bajo (1-12)		
			Alto (29-40)	40
			Medio (15-28)	
		Bajo (1-14)		



### Validez y confiabilidad del instrumento

El instrumento fue revisado por Egoavil (2006) basándose al modelo programa neurolingüística de Ralph Metts, para la validación el autor realizó un estudio de tipo cuantitativo - Correlacional, no experimental hacia una muestra de 77 adolescentes de 9 a 12 años, con el resultado obtenido se procedió en construir una nueva tabla de baremo.

### Método de análisis de datos

La información fue registrada a través de las técnicas e instrumentos mencionados antes, del cual, para ordenar, clasificar, resumir y procesar de acuerdo con la investigación, para el análisis e interpretación se utilizó el programa Microsoft Excel y SPSS para el análisis presentación de las tablas y figuras.

### Aspectos éticos

Para la investigación se tuvo en cuenta los aspectos éticos, como es la confidencialidad de la información, la evaluación se desarrolló de forma transparente, clara y precisa. Se contó con la autorización de la dirección y todas las fuentes citadas fueron referenciadas.

## Resultados

### Objetivo general

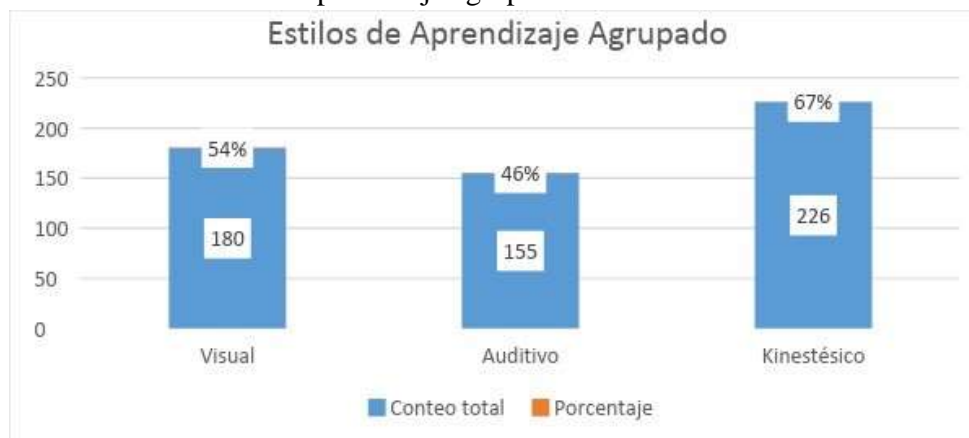
OG: Determinar el factor predominante de estilos de aprendizaje en los estudiantes del primer año de secundaria de la Institución Educativa Emilio Soyer Cabero, Chorrillos 2018.

Tabla 5 Resultado agrupado de la variable.

Estilos de Aprendizaje - Agrupado		
	Frecuencia	
	Alta por tabla	Porcentaje
Visual	180	54%
FACTORES Auditivo	155	46%
Kinestésico	226	67%

Gráfico 1

Resultado de estilos de Aprendizaje agrupado



### Interpretación

Se determinó que el estilo de aprendizaje kinestésico conlleva el porcentaje 67% del alto seguido con el aprendizaje auditivo que presenta el 46 % con el nivel medio.

## Objetivo específico 1

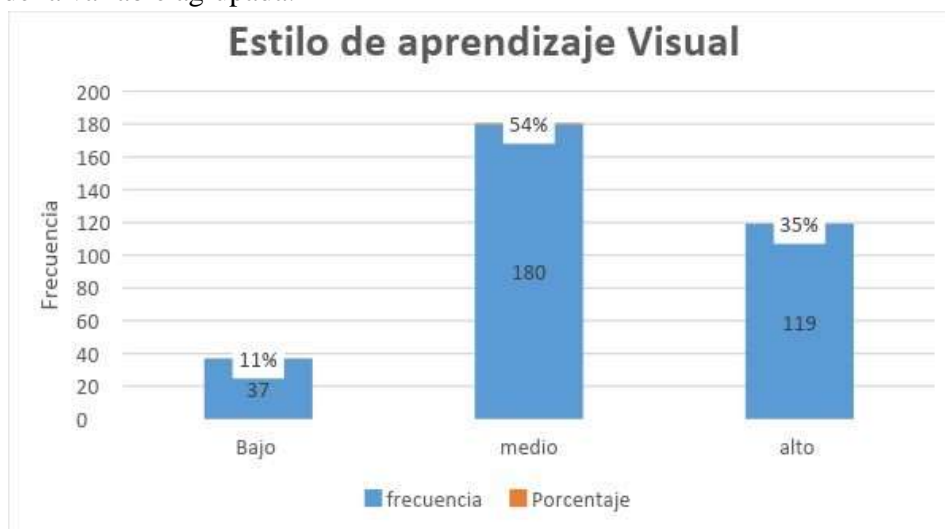
OE1: Determinar el nivel predominante de estilos de aprendizaje auditivo en los estudiantes del primer año de secundaria de la Institución Educativa Emilio Soyer Cabero, Chorrillos 2018.

Tabla 6 Resultado de la variable agrupada.

Estilo de aprendizaje Visual			
		Frecuencia	Porcentaje
Nivel	Bajo	37	11%
	Medio	180	54%
	Alto	119	35%
	Total	336	100,0

Gráfico 2

Resultado de la variable agrupada.



## Interpretación

Se terminó que el nivel predominante del estilo de aprendizaje visual es medio con 54% seguido del nivel alto con 35%.

## Objetivo específico 2

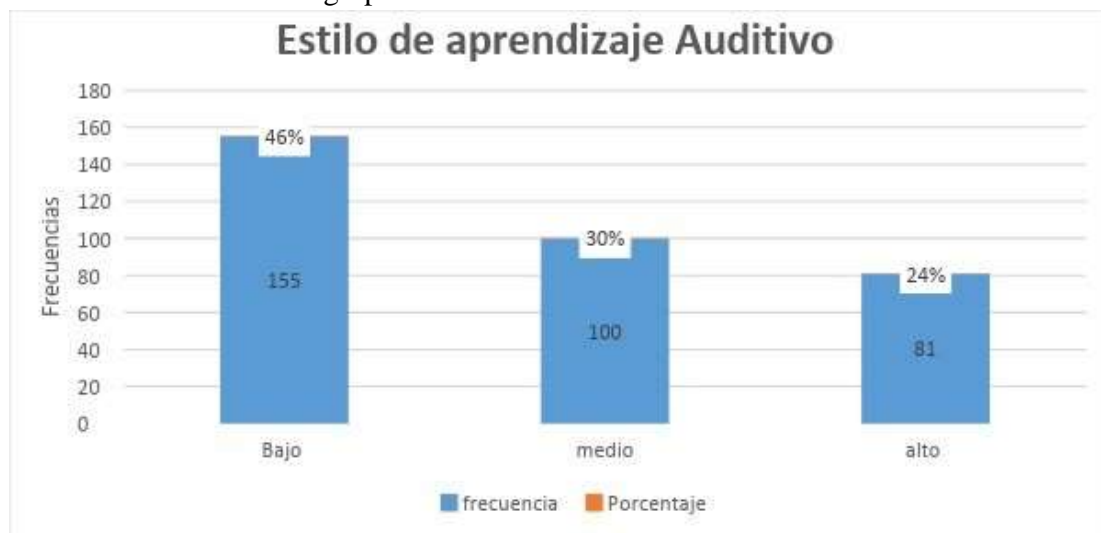
OE2: Determinar el nivel predominante de estilos de aprendizaje kinestésico en los estudiantes del primer año de secundaria de la Institución Educativa Emilio Soyer Cabero, Chorrillos 2018.

Tabla 7 Resultado de la variable agrupada.

Estilo de aprendizaje Auditivo			
		Frecuencia	Porcentaje
Nivel	Bajo	155	46%
	Medio	100	30%
	Alto	81	24%
	Total	336	100,0

Gráfico 3

Resultado de la variable agrupada.



## Interpretación

Se determinó que el nivel predominante de estilo de aprendizaje Auditivo es Bajo con 46% seguido del nivel medio con 30%.

### Objetivo específico 3

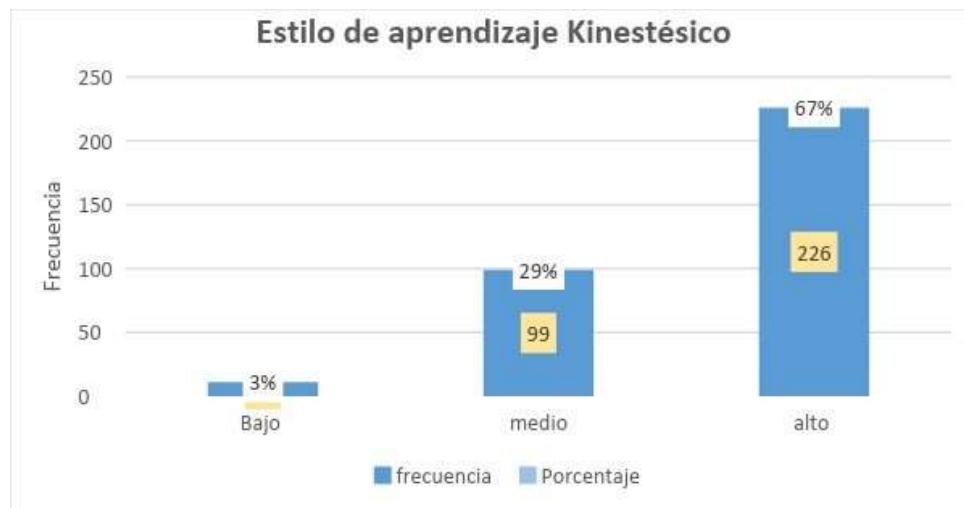
OE3: Determinar el nivel predominante de estilos de aprendizaje visual en los estudiantes del primer año de secundaria de la Institución Educativa Emilio Soyer Cabero, Chorrillos 2018.

Tabla 8 Resultado de la variable agrupada.

Estilo de aprendizaje Kinestésico			
		Frecuencia	Porcentaje
Nivel	Bajo	11	3%
	Medio	99	29%
	Alto	226	67%
	Total	336	100,0

Gráfico 4

Resultado de la variable agrupada.



### Interpretación

Se determinó que el nivel predominante de estilo de aprendizaje Kinestésico es Alto con 67% seguido del nivel medio con 29%.

## Discusión

En la presente investigación se encontró una predominancia del aprendizaje kinestésico con el 67 % de los estudiantes de primero de secundaria del colegio Emilio Soyer Cabero, el análisis se fundamentó en el aporte de Egoavil (2006) en su revisión del instrumento de Estilos de Aprendizaje – VAK sobre los estilos de aprendizaje y posteriormente indagar que tipo de estrategias realizan los jóvenes para que puedan dominar la información dictada en su aula de clase, la dimensión predominante el estilo de aprendizaje kinestésico que conlleva el 67% indicando que los estudiantes tienen la habilidad de coordinar la mente y el cuerpo para conseguir el desempeño físico, de la misma forma que la investigación de Salas (2016) que obtuvo mayor puntaje en el estilo de aprendizaje kinestésico por tanto recomendó a la institución educativa evaluada en que realice una adaptación del currículo de enseñanza para la mayoría de los estudiantes.

En el estilo de aprendizaje Visual presenta un 54 % quedando en segundo lugar de este resultado se tomaría en cuenta que métodos de enseñanza serian efectivos para enseñar a los estudiantes con materias que requieren la difusión en forma visual, investigaciones de Del Águila y García (2014) la materia de matemática está relacionada con el estilo de aprendizaje Visual y la investigación de Melina y Marianela (2013) con la relación de la comprensión lectora recabe en el estilo de aprendizaje Visual, los autores sugiere que los estudiantes con otros estilos deben recibir una capacitación especial para que ellos se le debe dar ejercicio de mapas conceptuales, ejercicio que relaciona las habilidades motoras y la atención visual.

Finalmente en el estilo de aprendizaje auditivo presenta el 46%, describe que los estudiantes prefieren las exposiciones orales de sus docentes y compañeros de clase, también prefieren exponer, memorizan las clases orales, acuden a la oratoria, características mencionadas anteriormente tiene coincidencia con lo descrito por Alvarado (2013), el autor recomienda que adaptar de forma gradual el desarrollo de procesos auditivos hacia la población que presentan otras habilidades como el kinestesico y visual mediante la capacidad imaginativa, mediante la elaboración de mapas para el desarrollo observación reflexiva y expuesta de forma oral.

## Conclusiones

### Primera

El Estilo de aprendizaje Kinestésico es predominante entre los estudiantes del 1° año de secundaria con el 67%, indicando que los movimientos corporales son dominantes en el aprendizaje de los mismos.

### Segunda

El Estilo de aprendizaje Visual presenta el nivel Medio entre los estudiantes del 1° año de secundaria con el 54%, indicando que presenta las habilidades de observación y concentración de la información mediante cuadros sinópticos y mapas mentales.

### Tercera

En esta investigación se concluyó que Factor Estilo de aprendizaje Auditivo presenta un nivel Bajo con el 46 % entre los estudiantes indicando que la minoría aprende la materia mediante dictado oral, exposiciones orales.

## Recomendaciones

Para los estudiantes que presentan estilo de aprendizaje Visual tiene que realizar ejercicios o resúmenes del tema de clase en base a la técnica de realizar mapas mentales, mapas conceptuales o esquemas este método es efectivo, además, observar los conceptos incorporados y organizados por jerarquía descarga toda la habilidad para reintegrar las relaciones y de acordarse información fluida y rápida.

Manejar la técnica de líneas de tiempo en caso que haya accesibilidad en el curso que permitirá entender lo datos de forma organizada mediante un patrón, este instrumento consiste en diversos formatos, pero la básica es la que consiste en el título, concepto de título, subtítulos etc., esto servirá para resumir los temas más extensos. La técnica de la subrayada técnica clásica que consiste en resaltar las líneas de textos más importantes del tema.

Los estudiantes que presentan las habilidades Auditiva se les permite usar la técnica de leer los textos en voz alta es práctico y podrá memorizar con mayor facilidad, también puede recurrir en el uso de multimedia sonoro, para quienes practican ingles también es recomendable ver los videos sin subtítulos, también recomendar la grabación de las clases por Medio de grabadoras de audio y después reproducir las clases en casa para repasar el tema.

A los estudiantes que presentan las habilidades Kinestésicas les recomiendan moverse mediante caminatas largas o practicar en tiempo corto algún ejercicio o deporte para luego estudiar el curso que permite mantenerse concentrados, es un proceso lento, pero a su vez más efectivo, el uso de la técnica de mapas mentales que va dirigido para los que tienen habilidades visuales. Se recomienda evaluar a los próximos postulantes a la institución educativa antes de inicio del año escolar para que los docentes tengan conocimientos de los estilos de aprendizaje de los estudiantes para que puedan rendir sin dificultades en los cursos.

## Referencias

Alvarado, L. (2013). Estilos de Aprendizaje y mapas mentales en estudiantes de secundaria. Revista estilos de aprendizaje. Recuperado de



- Cordova, P., Holms, R. y Osses, M. (2017) El estilo de aprendizaje kinestésico como herramienta que potencia el aprendizaje del legado romano en los alumnos del 7° básico del colegio espíritu santo, en la ciudad de Talcahuano, VIII región, Chile (tesis inédita de Licenciatura en Educación), Universidad Católica Santísima Concepción , Concepción - Chile.
- Del Águila, A. y García, S. (2014) Estilos de aprendizaje VAK y resolución de problemas matemáticos de los estudiantes del sexto grado de primaria en la Institución Educativa N° 5088 “Héroes del Pacífico”, Ventanilla, 2013 (tesis inédita de Maestría en Educación), Universidad César Vallejo, Lima- Perú.
- Egoavil, J. (2006). Estilos de aprendizaje compendio y cuestionario de estilos de aprendizaje. Lima, Perú: Editorial ACP.
- Flores, E. y Maurer, F. (2015). Estilos de aprendizaje V.A.K. en estudiantes de Educación Física y otras pedagogías en la Universidad Internacional SEK de Chile. Revista Educación Física. Recuperado de <http://aprendeenlinea.udea.edu.co/revistas/index.php/viref/article/view/23189>
- Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, P. (2014). Metodología de la Investigación. México, DF. McGraw-Hill Interamericana.
- Melina, M. y Marianela, S. (2013) Relación entre estilos de aprendizaje VAK y comprensión lectora de los estudiantes del tercer grado de secundaria de la I.E. “Miguel Grau Seminario” de San Juan de Lurigancho, 2013 (tesis inédita de Maestría en Psicología Educativa), Universidad César Vallejo, Lima- Perú.
- Meza, Y. (2013) Estilos de aprendizaje y su relación con el rendimiento académico en estudiantes del segundo grado nivel secundario de la I.E. 6065 Perú – Inglaterra, Villa el Salvador-Lima 2013 (tesis inédita de Maestría en Psicología Educativa), Universidad César Vallejo, Lima- Perú.

Mut, M. (2015) procesos de aprendizaje de vanguardia en la enseñanza superior.

Madrid, España: Editorial ACCI.

Salas, A. (2016) Estilos de Aprendizaje de los estudiantes del sexto grado de primaria del colegio San Francisco de Asís, Cusco (Tesis inédita de licenciado en Educación Secundaria), Universidad cesar vallejo, Lima – Perú.

Villanueva, M. y Navarro, I. (1997) los estilos de aprendizaje de lenguas: un estudio sobre las representaciones culturales y las interacciones de enseñanza/aprendizaje. Valencia, España. Universidad Jaume.

## Anexos

## Instrumento

### INVENTARIO SOBRE ESTILOS DE APRENDIZAJE

(De acuerdo al modelo PNL)

Nombre:..... Fecha:.....

Este inventario es para ayudarle a descubrir su manera preferida de aprender. Cada persona tiene su manera preferida de aprender. Reconocer sus preferencias le ayudará a comprender sus fuerzas en cualquier situación de aprendizaje.

Por favor, responda Ud. verdaderamente a cada pregunta. Responda Ud. según lo que hace actualmente, no según lo que piense que sea la respuesta correcta.

Use Ud. la escala siguiente para responder a cada pregunta: Ponga un círculo sobre su respuesta.

1 = Nunca

2 = Raramente

3 = Ocasionalmente

4 = Usualmente

5 = Siempre

1	Me ayuda trazar o escribir a mano las palabras cuando tengo que aprenderlas de memoria	1	2	3	4	5
2	Recuerdo mejor un tema al escuchar una conferencia en vez de leer un libro de texto	1	2	3	4	5
3	Prefiero las clases que requieren una prueba sobre lo que se lee en el libro de texto	1	2	3	4	5
4	Me gusta comer bocados y mascar chicle, cuando estudio	1	2	3	4	5
5	Al prestar atención a una conferencia, puedo recordar las ideas principales sin anotarlas	1	2	3	4	5
6	Prefiero las instrucciones escritas sobre las orales	1	2	3	4	5
7	Yo resuelvo bien los rompecabezas y los laberintos	1	2	3	4	5
8	Prefiero las clases que requieran una prueba sobre lo que se presenta durante una conferencia	1	2	3	4	5
9	Me ayuda ver diapositivas y videos para comprender un tema	1	2	3	4	5
10	Recuerdo más cuando leo un libro que cuando escucho una conferencia	1	2	3	4	5
11	Por lo general, tengo que escribir los números del teléfono para recordarlos bien	1	2	3	4	5

12	Prefiero recibir las noticias escuchando la radio en vez de leerlas en un periódico	1	2	3	4	5
13	Me gusta tener algo como un bolígrafo o un lápiz en la mano cuando estudio	1	2	3	4	5
14	Necesito copiar los ejemplos de la pizarra del maestro para examinarlos más tarde	1	2	3	4	5
15	Prefiero las instrucciones orales del maestro a aquellas escritas en un examen o en la pizarra	1	2	3	4	5
16	Prefiero que un libro de texto tenga diagramas gráficos y cuadros porque me ayudan mejor a entender el material	1	2	3	4	5
17	Me gusta escuchar música al estudiar una obra, novela, etc.	1	2	3	4	5
18	Tengo que apuntar listas de cosas que quiero hacer para recordarlas	1	2	3	4	5
19	Puedo corregir mi tarea examinándola y encontrando la mayoría de los errores	1	2	3	4	5
20	Prefiero leer el periódico en vez de escuchar las noticias	1	2	3	4	5
21	Puedo recordar los números de teléfono cuando los oigo	1	2	3	4	5
22	Gozo el trabajo que me exige usar la mano o herramientas	1	2	3	4	5
23	Cuando escribo algo, necesito leerlo en voz alta para oír como suena	1	2	3	4	5
24	Puedo recordar mejor las cosas cuando puedo moverme mientras estoy aprendiéndolas, por ej. caminar al estudiar, o participar en una actividad que me permita moverme, etc.	1	2	3	4	5

 <b>UCV</b> UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO	<b>ACTA DE APROBACIÓN DE          ORIGINALIDAD DE TESIS</b>	Código : F06-PP-PR-02.02 Versión : 09 Fecha : 23-03-2018 Página : 1 de 1
--	---	---

Yo, Fernando El Ledesma Pérez, docente de la Facultad de Educación e Idiomas y Escuela Profesional de Educación, Programa de Complementación Académica de la Universidad César Vallejo Filial Lima Norte, revisor(a) del trabajo de investigación titulado: "*Estilos de aprendizaje en los estudiantes de 1º año de secundaria de la institución educativa Emilio Soyer Cabero, Chorrillos, 2018*" del (de la) egresado Jhonatann Christian Ninahuamán Hurtado, constato que la investigación tiene un índice de similitud de 21 % verificable en el reporte de originalidad del programa Turnitin.

El/la suscrito (a) analizó dicho reporte y concluyó que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio. A mi leal saber y entender la tesis cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad César Vallejo.

Los Olivos, 27 de marzo de 2019


  
 Fernando El Ledesma Pérez  
 DNI: 43287157

Elaboró	Dirección de Investigación	Revisó	Responsable de SGC	Aprobó	Vicerrectorado de Investigación
---------	----------------------------	--------	--------------------	--------	---------------------------------



**UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO**  
**FACULTAD DE EDUCACIÓN E IDIOMAS**  
**PROGRAMA DE COMPLEMENTACIÓN PEDAGÓGICA**  
**Y TITULACIÓN**

Estilos de aprendizaje en los estudiantes de 1º año de secundaria de la  
institución educativa Emilio Soyer Cabero, Chorrillos, 2018

TRABAJO DE INVESTIGACIÓN PARA OBTENER EL GRADO DE:  
BACHILLER EN EDUCACIÓN SECUNDARIA

AUTOR:

Jhonatan Christian Nino Huamán Hurtado

ASESORA:

Mgtr. Yisabel Clavero Tappe

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN

Atención integral del infante, niño y adolescente

LIMA - PERU

2018

Resumen de coincidencias

21 %

Se están viendo fuentes estándar

Ver fuentes en inglés (Beta)

Coincidencias

1	Entregado a Universidad... Trabajo del estudiante	1 %
2	documenta.mx Fuente de Internet	1 %
3	iracieniaabelcastillo... Fuente de Internet	1 %
4	blog.masslive.com Fuente de Internet	1 %
5	Entregado a Universidad... Trabajo del estudiante	<1 %
6	pt.scribd.com Fuente de Internet	<1 %
7	www.ciberpasque.net Fuente de Internet	<1 %
8	www.15brinkster.com Fuente de Internet	<1 %



# UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

## AUTORIZACIÓN DE LA VERSIÓN FINAL DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

CONSTE POR EL PRESENTE EL VISTO BUENO QUE OTORGA EL ENCARGADO DE INVESTIGACIÓN DE  
Programa de Complementación Académica Magisterial

---

A LA VERSIÓN FINAL DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN QUE PRESENTA:

Jhonatann Crhistian Ninahuamán Hurtado

INFORME TITULADO:

Estilos de aprendizaje en los estudiantes de 1° año de secundaria de  
la institución educativa Emilio Soyer Cabero, Chorrillos, 2018

---

PARA OBTENER EL TÍTULO O GRADO DE:

Bachiller en educación secundaria

---

SUSTENTADO EN FECHA: 21 de diciembre de 2018

NOTA O MENCIÓN: (13) Trece



FIRMA DEL ENCARGADO DE INVESTIGACIÓN





**AUTORIZACIÓN DE PUBLICACIÓN DE  
TRABAJO DE INVESTIGACIÓN EN EL  
REPOSITORIO INSTITUCIONAL UCV**

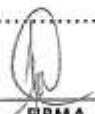
Código : F08-PP-PR-02.02  
Versión : 09  
Fecha : 23-03-2018  
Página : 1 de 2

Yo, **Jhonatann Crhistian Ninahuamán Hurtado**, identificado con DNI N° **43024549**, egresado de la Escuela Profesional de **EDUCACIÓN SECUNDARIA** de la Universidad César Vallejo, autorizo (X), No autorizo ( ) la divulgación y comunicación pública de mi trabajo de investigación titulado

**"Estilos de aprendizaje en los estudiantes de 1° año de secundaria de la institución educativa Emilio Soyer Cabero, Chorrillos, 2018"** en el Repositorio Institucional de la UCV (<http://repositorio.ucv.edu.pe/>), según lo estipulado en el Decreto Legislativo 822, Ley sobre Derecho de Autor, Art. 23 y Art. 33

Fundamentación en caso de no autorización:

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

  
FIRMA

DNI: 43024549

FECHA: 02 de abril del 2019

Elaboró	Dirección de Investigación	Revisó	Representante de la Dirección / Vicerrectorado de Investigación y Calidad	Aprobó	Rectorado
---------	----------------------------	--------	---	--------	-----------